

# 曲目一：《划船》简谱

## 划 船

1 = F  $\frac{2}{4}$

西班牙民歌  
张宁 译配  
许乐飞 编配

<u>5 3 3</u>	<u>4 2 2</u>	<u>1 2 3 4</u>	<u>5 5 5</u>	<u>5 3 3</u>
1. 轻轻划 2. 划向前	轻轻划, 划向前,	船儿水中 两岸一片	飘呀飘, 静悄悄,	轻轻划 划向前

<u>4 2 2</u>	<u>1 3 5 5</u>	3 -	<u>2 2 2 2</u>	<u>2 3 4</u>	<u>3 3 3 3</u>
轻轻划, 划向前,	船儿飘呀 两岸静悄	飘悄。	微风吹动 我们快乐	水面, 歌唱,	涌起一阵 引来一群

<u>3 4 5</u>	<u>5 3 3</u>	<u>4 2 2</u>	<u>1 3 5 5</u>	1 -	1 -
波涛, 水鸟,	精神爽 欢歌声	乐陶陶, 笑语声,	大家齐欢 在水面绕	笑。	绕。

# 曲目一：《划船》五线谱

## 划 船

西班牙民歌  
张宁 译配  
许乐飞 编配

1. 轻轻划 轻轻划, 船儿水中 飘呀飘, 轻轻划  
2. 划向前 划向前, 两岸一片 静悄悄, 划向前

轻轻划, 船儿飘呀飘。 微风吹动水面, 涌起一阵  
划向前, 两岸静悄悄。 我们快乐歌唱, 引来一群

1. 波涛, 精神爽 乐陶陶, 大家齐欢笑。  
水鸟, 欢歌声 笑语声, 在水面 绕。

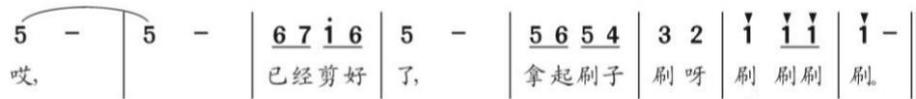
2. 绕。

## 曲目二：《理发店》简谱

### 理 发 店

澳大利亚民歌  
华音 译配  
许乐飞 编配

1 = C  $\frac{2}{4}$



## 曲目二：《理发店》五线谱

# 理 发 店

澳大利亚民歌  
华音 译配  
许乐飞 编配

理发店的叔叔阿姨 咔嚓 咔嚓， 灵巧的呀

推子剪刀 咔嚓 咔嚓， 哎， 已经剪好

了， 拿起刷子 刷呀 刷刷 刷刷。

The musical score is written in 2/4 time. The piano accompaniment consists of a simple harmonic pattern in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line is written in a single staff with lyrics in Chinese. The lyrics are: 理发店的叔叔阿姨 咔嚓 咔嚓， 灵巧的呀 推子剪刀 咔嚓 咔嚓， 哎， 已经剪好 了， 拿起刷子 刷呀 刷刷 刷刷。

# 曲目三：《秋天》简谱

## 秋 天

1 = C  $\frac{2}{4}$

美国童谣  
许乐飞 编配

5	<u>3 6</u>	5	<u>3 1</u>	<u>2 2</u>	<u>4 4</u>	<u>3 3</u>	5	<u>2 2</u>	<u>4 4</u>
1. 秋	天 呀	秋	天 呀	树 叶	到 处	飞 呀	飞,	树 叶	到 处
2. 秋	天 呀	秋	天 呀	树 叶	轻 轻	睡 地	上,	树 叶	轻 轻

<u>3 2</u>	1	5	<u>3 6</u>	5	<u>3 1</u>	<u>2 4</u>	<u>3 2</u>	1	-	1.	-	2.	1	-
飞 呀	飞,	秋	天 呀	秋	天 呀	秋 天	多 可	爱。					爱。	
睡 地	上,	秋	天 呀	秋	天 呀	秋 天	多 可						爱。	

### 曲目三：《秋天》五线谱

# 秋 天

美国童谣  
许乐飞 编配

1. 秋 天 呀 秋 天 呀 树 叶 到 处 飞 呀 飞, 树 叶 到 处  
2. 秋 天 呀 秋 天 呀 树 叶 轻 轻 睡 地 上, 树 叶 轻 轻

1. 飞 呀 飞, 秋 天 呀 秋 天 呀 秋 天 多 可 爱。  
睡 地 上, 秋 天 呀 秋 天 呀 秋 天 多 可 爱。  
2. 爱。

# 曲目四：《小蝌蚪》简谱

## 小 蝌 蚪

1 = C  $\frac{2}{4}$

望安 词  
张文纲 曲  
许乐飞 编配

$\underline{3\ 5}$	$\underline{\dot{1}\ 6}$	5 -	$\underline{6\ 5}$	$\underline{3\ 6}$	5 -	$\underline{6\ 5}$	$\underline{6\ \dot{1}}$	5 .	3	$\underline{3\ 2}$	$\underline{1\ 3}$
1. 小 蝌	蚪		大 脑	瓜,		黑 身	子,			细 尾	
2. 多了四条	腿		少了细尾	巴,		脱下黑衣	裳,			换上绿衣	

2 -	$\underline{3\ 5\ 6}$	$\underline{\dot{1}\ 5\ 6}$	$\underline{3\ 5\ 3\ 5}$	$\underline{6\ 5\ 3\ 2}$	1 -	1. 1 0 :		2. 1 0	
巴,	水里生,	水里长,	长着长着	起 变	化	啦。			
裳,	爬上岸,	蹦蹦跳,	变成一群	小 青	蛙				啦。

# 曲目四：《小蝌蚪》五线谱

## 小 蝌 蚪

望安 词  
张文纲 曲  
许乐飞 编配

1. 小 蝌 蚪 蚪 大 脑 瓜, 黑 身 衣  
2. 多 了 四 条 腿 少 了 细 尾 巴, 脱 下 黑 衣

子, 裳, 细 尾 衣 巴, 裳, 水 里 生, 水 里 长,  
爬 上 岸, 蹦 蹦 跳,

长 着 长 着 起 变 化 1. 2.  
变 成 一 群 小 青 蛙 啦。 啦。

# 曲目五：《雁儿飞》简谱

## 雁 儿 飞

1 = G  $\frac{3}{4}$

朱晋杰 词  
李嘉评 曲  
许乐飞 编配

$\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$   $1 - \dot{5}$   $3 \ 2 \ 1$   $\dot{5} - -$   $1 \ \dot{7} \ \dot{6}$   $\dot{5} - 3$
1. 雁 儿 飞,   排 成 队,   秋 天 飞 向 2. 雁 儿 飞,   去 又 回,   小 树 长 一

$2 - -$   $3 \ 2 \ 1$   $\dot{5} - 2$   $1 - -$   $1 - -$ :  $1 - -$   $1 - -$
南,   春 天 飞 向   北。   岁。 年,   我 们 长 一   北。   岁。

## 曲目五：《雁儿飞》五线谱

# 雁 儿 飞

朱晋杰 词  
李嘉评 曲  
许乐飞 编配

1. 雁 儿 飞, 排 成 队。 秋 天 飞 向  
2. 雁 儿 飞, 去 又 回。 秋 小 树 长 一

南, 春 天 飞 向  
年, 我 们 长 一  
北。  
岁。

注：在钢琴弹唱考试中，考生可自行选择曲目的简谱或五线谱版本进行弹奏，五线谱严格按照曲谱弹奏，简谱可自行配伴奏。乐曲前后不需要加前奏与尾奏，乐谱中标记的反复段落在演奏时无需重复演奏。