

# 拔萝卜

佚名 词  
包恩珠 曲  
许乐飞 编配

$1 = F \frac{2}{4}$

<u>5</u> <u>6</u> 1		3 2 1		5 5 5 5		1 2 1		5 5 5 5	
拔萝卜,		拔萝卜,		嘿哟嘿哟		拔不动,		嘿哟嘿哟	
<u>1</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>3</u>		<u>1</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>3</u>		<u>7</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>5</u>		<u>1</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>3</u>		<u>7</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>5</u>	
<u>1</u> <u>2</u> 1		<u>5</u> <u>5</u> 1		<u>5</u> <u>5</u> 1		<u>5</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u>		<u>1</u> <u>2</u> 1	
拔不动,		小弟弟,		快快来,		快来帮我们		拔萝卜。	
<u>1</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>3</u>		<u>1</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>3</u>		<u>1</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>3</u>		<u>7</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>5</u>		<u>3</u> <u>2</u> <u>3</u>	
								<u>1</u> <u>7</u> <u>1</u>	

# 郊 游

钱慈善词  
左宏元曲

1=F  $\frac{4}{4}$

5 - 5 - | 5 3 5 - | 5. 3 1 3 |  
走, 走, 走 走 走, 我 们 小 手

2 1 5 - | 6 - 1 - | 5 1 3 - |  
拉 小 手, 走, 走, 走 走 走,

5 1 2 3 2 | 1 - - - | 5 - 5 - |  
一 同 去 郊 游。 白 云

3 6 5 6 3 - | 2 - 2 - | 1 2 3 1 6 - |  
悠 悠, 阳 光 柔 柔,

1 6 1 5 5 | 5 3 5 6 3 | 5 - - - |  
青 山 绿 水, 一 片 锦 绣。

(5356 7671 2123 4345) | 5 - 5 - | 5 3 5 - |  
走, 走, 走 走 走,

5. 3 1 3 | 2 1 5 - | 6 - 1 - |  
我 们 小 手 拉 小 手, 走, 走,

5 1 3 - | 5 1 2 3 2 | 1 - - - ||  
走 走 走, 一 同 去 郊 游。

# 数鸭歌

1 = C  $\frac{4}{4}$

( 1̇ 1̇ 5 5 3 6 5 3 | 2 1 2 3 1 0 ) | 3 1 3 3 1 |

门 前 大 桥 下，  
赶 鸭 老 爷 爷，

3 3 5 6 5 - | 6 6 6 5 4 4 4 | 2 3 2 1 2 - |

游 过 一 群 鸭， 快 来 快 来 数 一 数， 二 四 六 七 八，  
胡 子 白 花 花， 唱 呀 唱 着 家 乡 戏， 还 会 说 笑 话，

3 1 0 3 1 0 | 3 3 5 6 6 - | 1̇ 5 5 6 3 |

咕 嘎 咕 嘎 真 呀 真 多 呀， 数 不 清 到 底  
小 孩 小 孩 快 快 上 学 校， 别 考 个 鸭 蛋

2 1 2 3 5 - | 1̇ 5 5 6 3 | 2 1 2 3 1 - :||

多 少 鸭， 数 不 清 到 底 多 少 鸭。  
抱 回 家， 别 考 个 鸭 蛋 抱 回 家。

# 听

[美]露西尔·佩纳贝克 词曲  
卢乐珍、汪爱丽 译配  
许乐飞 编配

我听见 风儿在 呼 呼 吹， 我听见 风儿在 呼 呼 吹，

The first system of the musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "我听见 风儿在 呼 呼 吹， 我听见 风儿在 呼 呼 吹，".

我听见 风儿在 呼 呼 吹， 今天 是 多么美 好。

The second system of the musical score continues the melody and piano accompaniment. The lyrics are: "我听见 风儿在 呼 呼 吹， 今天 是 多么美 好。".

# 虫儿飞

林 夕 作词  
陈光荣 作曲  
孙世彦 制谱

$1 = F \frac{4}{4}$   
♩ = 103

( 3 - 1 - | 3 - 1 - | 5̣ 1 3 1 | 3 - 1 - ) |

3 3 3 4 5 | 3̣. 2 2 - | 1 1 1 2 3 | 3̣. 7̣ 7̣ - |  
黑黑的天空低垂，亮亮的繁星相随，

6̣ 3 2 - | 6̣ 3 2 - | 6̣ 3 2. 1 | 1 - - - |  
虫儿飞 虫儿飞，你在思念谁？

3 3 3 4 5 | 3̣. 2 2 - | 1 1 1 2 3 | 3̣. 7̣ 7̣ - |  
天上的星星流泪，地上的玫瑰枯萎，

6̣ 3 2 - | 6̣ 3 2 - | 6̣ 3 2. 1 | 1 - - 3 2 |  
冷风吹 冷风吹，只要有你陪。虫儿

5 - - 4 3 | 3 2 2 - 5 4 | 3 4 5. 3 | 2 - - 0 1 |  
飞 花儿 睡，一双又一对才美，不

6̣ 3 2. 1 | 5̣ 2 1 1 - | 4 3 4 3 1 - |  
怕天黑 只怕心碎，不管累不累，

4 3 4 3 1. 2 | 1 - - - | ( 3 3 3 4 5 | 3̣. 2 2 - |  
也不管东南西北。

1 1 1 2 3 | 3̣. 7̣ 7̣ - | 6̣ 3 2 - | 5̣ 2 1 - |

4 3 4 3 1 - | 2 - - - | 1 - - - ) ||

# 摆 积 木

1=C  $\frac{2}{4}$

钟 灵 词  
李 群 曲

$\widehat{5} \widehat{6} \widehat{5} \widehat{3} \mid 2. \widehat{3} \mid \widehat{5} \widehat{6} \widehat{5} \widehat{3} \mid 2 - \mid 3. \widehat{5} \mid \widehat{6} \widehat{5} \mid$   
积 木 宽, 积 木 长, 我 用 积 木

$\widehat{3} \widehat{2} \widehat{3} \widehat{1} \mid 2 - \mid 5 \widehat{3} \mid 5 \widehat{3} \mid 5 \widehat{6} \mid \widehat{5} \widehat{3} \mid$   
盖 楼 房。 叔 叔 阿 姨 住 进 去,

$\widehat{2} \widehat{3} \widehat{5} \widehat{5} \mid \widehat{6} \widehat{5} \widehat{3} \widehat{2} \mid 1. \widehat{2} \mid \widehat{6} \widehat{5} \widehat{3} \widehat{2} \mid 1 - \parallel$   
都 说 房 子 真 漂 亮, 真 漂 亮。

注：钢琴弹唱。在钢琴弹唱考试中，考生请选用五线谱或简谱，弹奏前后不需要加前奏与尾奏。五线谱严格按照曲谱弹奏，简谱可自行配伴奏。